



Lineamientos para la entrega de trabajos y participaciones

Estos lineamientos se hacen con el fin de unificar la manera de presentar los trabajos y aportaciones, de modo que los criterios para la evaluación de los mismos sean claros y equitativos.

Los lineamientos que se presentan a continuación tienen que ver con:

- Actividades individuales (documentos)
- Foros de discusión
- Blogs

Asimismo, estos sirven como referente para que cualquier violación a las normas de sana convivencia y colaboración entre los miembros de la comunidad educativa pueda ser identificada y sancionada según la gravedad de la falta.

Actividades individuales

Es el trabajo individual relacionado con cada módulo o la materia en general. En él aplicarás los conocimientos adquiridos durante la clase y los complementarás con tu análisis y evaluación de información, de esta manera presentarás una postura argumentada frente al tema planteado.

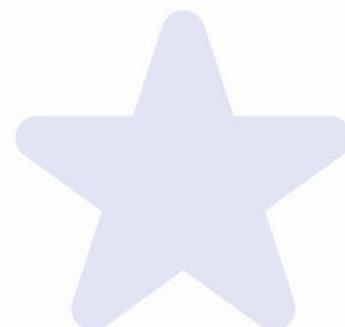
Tu trabajo debe tener el siguiente formato:

Texto

- La tipografía debe ser letra Arial o Times New Roman, 12 pts.
- El espacio entre párrafos debe ser de 1.5 (espacio y medio).

Redacción

- El documento debe estar paginado.
- No debe haber faltas de ortografía; usa como guía las reglas estipuladas por la Real Academia Española.
- Las ideas deben presentarse en forma clara y ordenada.
- Evita modismos.
- Se prohíbe el uso de palabras altisonantes.





Citas bibliográficas

- Sigue el formato APA (American Psychological Association), como se muestra en los siguientes ejemplos:

Cita textual o directa

Una cita textual o directa debe ser fiel y transcribir el texto palabra por palabra de otro autor o de un documento propio previamente publicado; al hacerlo, el texto se pone entre comillas acompañado de los datos del autor, año y número de la página de donde se extrajo. Los elementos de una cita textual pueden colocarse en distinto orden, dependiendo si lo que se quiere enfatizar es el contenido, el autor o el año de publicación.

Cita textual corta

Tiene menos de 40 palabras y se incorpora al texto que se está redactando entre comillas dobles.

- Cita textual corta con énfasis en el contenido.

El contenido de la cita va en primer lugar entrecomillado y al final entre paréntesis el autor o autores, el año y la página. Ejemplo:

"La incorporación de la mujer al mercado del trabajo...es la acción explicativa más importante en la configuración modal de la familia chilena" (Muñoz, Reyes, Covarrubias y Osorio, 1991, p. 29).

- Cita textual corta con énfasis en el autor.

Se anota primero el apellido del autor(es), seguido por el año que va entre paréntesis, a continuación la cita entre comillas y finalmente, entre paréntesis también, la página de donde se tomó la cita. Ejemplo:

Muñoz, Reyes, Covarrubias y Osorio (1991) señalan que "la incorporación de la mujer al mercado del trabajo...es la acción explicativa más importante en la configuración modal de la familia chilena" (p. 29).

- Cita textual corta con énfasis en el año.

En este caso se anotará primero el año seguido del nombre del autor, la cita entre comillas y al final, entre paréntesis, la página. Ejemplo:

En 1991, Muñoz, Reyes, Covarrubias y Osorio señalaron que "la incorporación de la mujer al mercado del trabajo...es la acción explicativa más importante en la configuración modal de la familia chilena" (p. 29).



Cuando se omite parte del texto en una cita, éste se reemplaza en la oración con puntos suspensivos (...), como se aprecia en los ejemplos anteriores. Cuando se agrega una idea ajena al documento original ésta debe ir entre corchetes []. Ejemplo:

"Este diseño [diseño con post prueba únicamente y grupo de control] incluye dos grupos, uno recibe el tratamiento experimental y el otro no (grupo de control)".

Cita textual larga

Es mayor de 40 palabras y se escribe en una nueva línea sin comillas. Todo el párrafo se pone a una distancia de 1.3 cm desde el margen izquierdo y no se utiliza el espaciado sencillo. A continuación se ejemplifica una cita textual larga con énfasis en el autor:

Para Dennis Coon (1998)
La comprensión es el segundo objetivo de la psicología se cumple cuando podemos explicar un suceso. Es decir, **comprender** por lo general significa que podemos *determinar las causas de un comportamiento*. Tomemos como ejemplo nuestra última pregunta ¿por qué? La investigación sobre la "apatía del espectador" ha mostrado que las personas a menudo no ayudan cuando se encuentran cerca otras personas que podrían ayudar (p. 7).

Citas no textuales

La cita no textual o indirecta consiste en un resumen breve o parafraseado de una parte de la obra o de toda ella. Existen dos tipos de citas no textuales, la específica y la general.

Cita no textual específica

Se refiere a una parte de la obra, se escribe sin comillas e incluye la o las páginas de donde se ha resumido. Ejemplo:

Martínez de Souza, J. (1999) considera que las tablillas de arcilla son el soporte más antiguo que se conoce del libro... (p. 41).

Cita no textual general

Resume el contenido total de un escrito, va sin comillas y no se agrega el número de páginas. Ejemplo:

Romero (1993) señala que...
Romero y Arias (1994) son de opinión que...
Villouta, Rodríguez y Zapata (1985) se refiere a...

Al igual que las citas textuales, las citas no textuales pueden enfatizar el autor, el contenido de la cita o el año de publicación.



A continuación se mencionan los elementos que deberás incluir al presentar cada actividad individual que realices:

Portada

Es la primera página y deberá contener:

- Título del trabajo (Informe sobre..., Ensayo sobre..., Investigación sobre...)
- Nombre del autor
- Nombre del tutor en línea
- Nombre del módulo y número de la actividad
- Nombre de la institución (Universidad Virtual CNCI)
- Lugar y fecha de entrega

Introducción

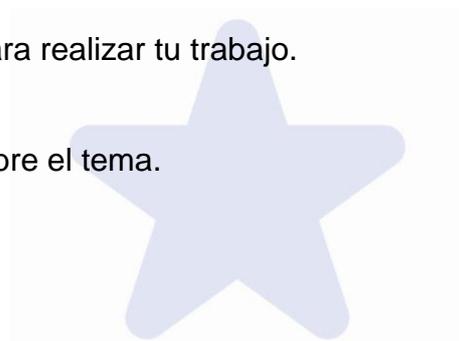
Deberá contener:

- Un breve resumen sobre la investigación.
- Objetivo general de tu investigación (especificar por qué es importante analizar este tema).
- Contexto: Antecedentes de la investigación o de la información analizada.
- Procedimiento: Explicar el proceso que se utilizó para elaborar el trabajo.

Marco teórico

Es el análisis de los aspectos teóricos en los que te basaste para realizar tu trabajo. Deberá contener:

- Las principales contribuciones de uno o más autores sobre el tema.





- Descripción de variables o factores que tuviste en cuenta para tu análisis.
- Debes basarte en libros y publicaciones virtuales o impresas sobre el tema y que tengan amplio reconocimiento académico y/o informativo.

Desarrollo y resultados

Esta parte deberá contener:

- Citas bibliográficas y un fundamento teórico para el desarrollo del análisis.
- Descripción detallada de la investigación. Definición de variables y estrategias para el análisis.
- Análisis y evaluación del contenido, que derive en aportes personales que cumplan con los objetivos o los resultados pedidos en la actividad.

Conclusiones

Deberá contener:

- Reflexión personal sobre lo que se aprendió en esta investigación o actividad, tanto en el aspecto profesional como en el personal.
- Recomendaciones para futuras investigaciones del tema.

Bibliografía

Esta parte deberá contar con:

- Al menos tres fuentes bibliográficas que respalden tu contenido.
- Listado de fuentes organizadas en orden alfabético, usando el formato APA (American Psychological Association).





Orden alfabético

- a. Las referencias bibliográficas deben presentarse ordenadas alfabéticamente por el apellido del autor o primer autor en caso de que sean varios.
- b. Si un autor tiene varias obras, se ordenarán por año de publicación.
- c. Si son trabajos en colaboración con varios autores, el orden vendrá indicado por el apellido del segundo autor, independientemente del año de publicación. Las publicaciones individuales se colocan antes de las obras en colaboración.
- d. Si de un mismo autor existen varias referencias de un mismo año se especificarán los años seguidos de un orden alfabético. Por ejemplo:

Freire, Paulo (1978a). *Pedagogía del oprimido*. Madrid: Siglo XXI.

Freire, Paulo (1978b). *Pedagogía y acción liberadora*. Madrid: Zero.

Freire, Paulo (1978c). *Cartas a Guinea-Bissau: Apuntes para una experiencia pedagógica en proceso*. Madrid: Siglo XXI.

Libros

1. Debe aparecer: apellido del autor, coma, inicial/es del nombre, punto, fecha entre paréntesis, punto, título subrayado o en letra cursiva, punto, lugar de edición, dos puntos, editorial, punto. Por ejemplo:

Carr, Wilfred y Kemmis, Steve (1988). *Teoría crítica de la enseñanza: La investigación-acción en la formación del profesorado*. Barcelona: Martínez Roca.
2. Si hay más de un autor deben indicarse todos, separados por comas, (;) excepto el último que va precedido de la conjunción 'y'. Por ejemplo:

Cook, Thomas D. y Reichardt, Charles S. (1986). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación educativa*. Madrid: Morata.
3. Si durante el texto se cita una referencia de más de tres autores se puede citar el primero seguido de la expresión et al. (y otros). Por ejemplo, "Bartolomé et al. (1982)", "Gelpi et al. (1987)". Pero en la bibliografía deben aparecer todos los autores. Por ejemplo:

Gelpi, Ettore; Zufiaur, Rosa; Cabrera, Flor y Fernández, Adalberto (1987). *Técnicas de evaluación y seguimiento de programas de formación profesional*. Madrid: Largo Caballero
4. Cuando existen varias ediciones diferentes se especifica entre paréntesis después del título, en números. Por ejemplo:

Brueckner, L.J. y Bond, G.L. (1984). *Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje* (10 ed.). Madrid: Rialp.
5. A veces el autor es un organismo o institución. En estos casos, para evitar la repetición, la referencia se señala al final con la palabra "autor". Por ejemplo:

Ministerio de Educación y Ciencia (1989). *Libro Blanco para la Reforma del Sistema Educativo*. Madrid: Autor.



Artículos de revistas

6. En este caso, lo que va subrayado, o en letra cursiva, es el nombre de la revista. Se debe especificar el volumen de la revista y las páginas que ocupa el artículo separadas por un guión. Se especificará el volumen y el número de la revista, cuando cada número comienza por la página uno. Por ejemplo:

Molina García, Santiago (2003). Representaciones mentales del profesorado con respecto al fracaso escolar. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 17(1), 151-175.

Otros documentos

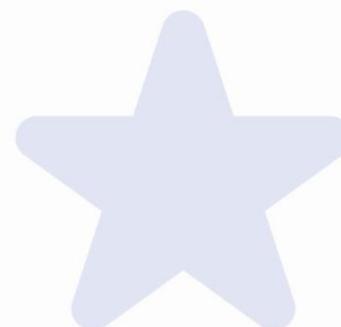
7. Cuando se trata de comunicaciones y ponencias presentadas a Congresos, Seminarios, Simposios, Conferencias, etc. se especifica el autor, título y congreso, especificando si es posible el mes de celebración. Al final se puede poner la palabra "paper" para indicar que no ha sido publicado. Por ejemplo:

Pérez Gómez, Ángel (1992). La formación del profesor como intelectual. Simposio Internacional sobre Teoría crítica e Investigación Acción, Valladolid, 1-4 abril, (paper).

8. Cuando se trate de documentos electrónicos debe contener autor/responsable (fecha de publicación). *Título* (edición), [tipo de medio]. Lugar de publicación: editor. Recuperado el <especifique la fecha de acceso>, de <especifique la vía> Por ejemplo:

Organismo Autónomo de Museos y Centros (1999, 4 de julio). *Museo de la Ciencia y el Cosmo*, [en línea]. Tenerife, España: Trujillo, W. M. Recuperado el 23 de junio de 2005, de <http://www.mcc.rcanaria.es>

NOTA: los trabajos que por su contenido o naturaleza (ejercicios numéricos, financieros, contables, etc.) no puedan ser presentados bajo los parámetros descritos aquí, tendrán sus lineamientos en la descripción de la misma actividad o, en su defecto, el tutor los publicará.





Foros de discusión

Los foros de discusión son actividades cuyo fin es el aprendizaje colaborativo y en equipo. Dicha actividad estará dirigida por preguntas detonantes o algún tema en desarrollo, el cual se determinará en el curso o será especificado por el tutor. Las publicaciones se evaluarán de manera individual.

Cada aportación deberá cumplir con los siguientes requisitos:

- Al menos 300 palabras en las que presentes y/o justifiques tu respuesta o aporte.
- Deberá contener fuentes bibliográficas que sustenten tu respuesta.
- La tipografía será Times New Roman o Arial en color negro.
- Deberá responder a los aspectos planteados en la actividad.
- La aportación deberá publicarse en tiempo y forma, con el fin de incentivar el trabajo colaborativo.
- Evitar faltas de ortografía y modismos.
- Queda prohibido el uso de palabras altisonantes.

Aportación inicial: Debe estar justificada y argumentada citando alguna fuente o autores que soporten tu respuesta.

Respuesta a un compañero: Consiste en responder a la aportación de otro compañero, aceptando, rechazando o complementando con información relativa a las ideas expresadas. Deberá ser respetuosa, positiva y con ánimo de crear una comunidad de aprendizaje.

Conclusión: Consiste en dar conclusiones retomando las ideas expresadas en las aportaciones previas.

Recuerda que el número de aportaciones está determinado en cada actividad.





Blogs

El blog es una herramienta que te permitirá tener un trabajo colaborativo y de reflexión con el tutor y tus compañeros. La aportación al blog será realizada de manera concisa.

Características:

- Deberá responder a la pregunta de reflexión o tema que se esté pidiendo.
- Deberá contener fuentes bibliográficas que sustenten tu respuesta.
- Tu respuesta debe ser coherente y concisa en cada punto.
- No debe haber faltas de ortografía.
- Debe ser respetuosa, positiva y dirigida a crear una comunidad de aprendizaje.

